

SKRIBENT
KITT ANDERSEN

FOTOGRAF
BJARNE SØRENSEN

MØDES MED
SARA BLÆDEL





AT SKABE SIN EGEN JULEFORTÆLLING

Selv om meget er forandret, er der tre ting, der altid står på julebordet hos forfatteren Sara Blædel. Det gjorde de også, da hun boede i New York og sammen med sønnen Adam skulle holde jul.

”Ligegyldigt hvad vi gør, mor, så bliver det jo aldrig den jul, vi havde. Så lad os gå ud og gøre vores egne hyggelige ting.” Sådan svarede Sara Blædels søn Adam, da han for to år siden fløj til New York for at holde jul sammen med sin mor. Hun var flyttet derover tidligere på året både for forandringens skyld og for at følge op på den succes, hun havde fået i USA, som er et af de 38 lande, hun udgives i. Hun spurgte ham, hvad han havde lyst til, og om de skulle spise hjemme og få det til at ligne den juleaften, som de plejede at holde. Svaret kom uden sorg i stemmen, og for Sara Blædel blev det også en erkendelse af, at den jul, de var vant til at holde sammen med Saras forældre og hendes faster, den hørte en anden tid til.

FOR MIG HANDLER
DET OM AT SAMLE
MIN HISTORIE

”Alle juleaftener er fine. Uanset hvor meget vi hopper og danser og prøver at genskabe det, der var, så fungerer det bare ikke. Det har jeg prøvet nogle år. Det bliver altid sådan lidt... hmm, det blev heller ikke rigtigt. Men det er jo også ligegyldigt. Vi kan have en dejlig jul, men det bliver ikke dén jul. Det var så fint sagt,” fortæller Sara Blædel.

Den jul, der ikke kan genskabes, er den hun har holdt sammen med sine forældre og sin faster og tidligere også farmor og mormor. Med 3 dages mellemrum mistede hun i 2013 sine forældre og seks uger senere døde hendes faster. Pludselig var der blot hende og Adam, der nu er 22 år, til at holde jul sammen.

Laks i kufferten. Men selv om alt er forandret, er der et par ting, der ikke bliver givet slip på. Når faster og farmor i Sara Blædels barndom kom med toget fra København til Hvalsø, blev de hentet på stationen af Saras far, og når de trådte



→ ind ad døren, var den lille julegris på kommoden med lys i blevet tændt. Derpå blev træet tændt, og så stod den på laksesnitter og gewurtzraminer.

De tre ting – julegrisen, Daniel Letz laksen og Trimbach gewurtzramineren – er for Sara Blædel og Adam blevet bindeleddet til fortiden og familien, der ikke er der mere. "Da vi holdt jul i New

York, havde vi laks fra Daniel Letz med over i kufferten. Sådan er det bare. Det er fuldstændig indiskutabelt. Om man bor i New York, eller hvor pokker man bor, så skal vi

have den laks. Den har vi altid fået. Så kan alt det andet godt være anderledes."

Sidenhen er der også blevet tilføjet julepynt fra New York, der altid skal frem fordi, den symboliserer

HØJTIDERNE ER SÅ
VIGTIGE. DE SKAL
HVERKEN GLEMES
ELLER OVERSTÅS

Sara Blædel har solgt over tre millioner bøger i Danmark, modtaget både De Gyldne Laurbær, Krimimessens Publikumspris og Martha-prisen fire gange. 15. november udkommer hendes 10. krimi "Pigen under Træet" med Louise Rick.

hendes og Adams start på deres egen tradition. "Jeg har lært, at det for mig handler om at samle min historie omkring mig og tage den med mig, så jeg stadig er relateret til de perioder af mit liv, der har været med til at skabe mig. Det var først, da vi flyttede til New York sammen og byggede noget op, at jeg kom videre ovenpå alt det, der var sket med mine forældre. Der landede vi sammen og kunne starte noget nyt. Det er jo ret vanvittigt, at man skal tage sådan en omvej for at lande i sig selv igen, men det er selvfølgelig også noget med, at tiden går."

Og netop tiden er også det vigtigste omdrejningspunkt for Sara Blædel, når det handler om julen. Ofte har hun dog en bog ude op til jul, og har derfor megatravlt. Men den sidste halvdel af december, der laver hun ikke noget. "Jeg synes, at højtiderne er så vigtige. De skal hverken glemmes eller overstås. De handler om ro og fordybelse – og det lyder jo helt forkert, når man tænker på, hvor travlt man kan have det i december. At finde fred med og i mig selv og omkring mig. Det bruger jeg meget julen til, og jeg kan simpelthen så godt lide det."



LØRDAG D. 14. DECEMBER
FRA KL. 15.30-16.30
SIGNERER SARA BLÆDEL
SINE BØGER HOS
ARNOLD BUSCK

